



Associazione Cultura e Tradizione per lo Sviluppo del Territorio

Contrada Zomino - C.A.P. 89040 - GERACE (RC)

Codice fiscale 90024990807

5^A EDIZIONE DEL CONCORSO DI DISEGNO SUL PARCO NAZIONALE D'ASPROMONTE

Tema di quest'anno:

“Natura, arte e tradizioni nel Parco Nazionale d'Aspromonte”

REGOLAMENTO

Art. 1 - PARTECIPAZIONE

Possono partecipare tutti gli alunni frequentanti le Scuole Primarie ubicate nei Comuni ricadenti nel Parco Nazionale d'Aspromonte.

Sono previste due sezioni di partecipanti: la prima sezione è composta dagli alunni frequentanti le classi 1^A, 2^A e 3^A, mentre la seconda sezione è composta dagli alunni frequentanti le classi 4^A e 5^A.

Nella prima sezione (classi 1^A, 2^A e 3^A):

- Ogni classe può partecipare con elaborati che potranno essere individuali o di gruppo;
- In ogni caso potrà essere premiato solo un disegno della stessa classe (in caso di più disegni della stessa classe classificati dalla Commissione nei primi 3 posti verrà premiato solo quello che avrà ottenuto il maggior punteggio);
- Gli elaborati grafici dovranno essere rappresentati su **fogli formato A3 (42x29,7cm)**;
- Sono ammesse le tecniche pittoriche: colore a matita, colore a spirito, colore a cera, acquarello, tempera, o l'insieme di più di esse;
- Non sono ammesse rappresentazioni diverse dal disegno (es. collage).

Nella seconda sezione (classi 4^A e 5^A):

- Ogni classe può partecipare con elaborati che potranno essere individuali o di gruppo;
- In ogni caso potrà essere premiato solo un disegno della stessa classe (in caso di più disegni della stessa classe classificati dalla Commissione nei primi 3 posti verrà premiato solo quello che avrà ottenuto il maggior punteggio);
- Gli elaborati grafici dovranno essere rappresentati su **fogli A3 (42x29,7)** e potranno essere accompagnati da una relazione che descriva la rappresentazione grafica, lunga al massimo una pagina di foglio A4.
- Sono ammesse le tecniche pittoriche: colore a matita, colore a spirito, colore a cera, acquarello, tempera, o l'insieme di più di esse;
- Non sono ammesse rappresentazioni diverse dal disegno (es. collage, mosaico, ecc.).

Art. 2 - MODALITA' DI ADESIONE E CONSEGNA DEGLI ELABORATI

L'adesione al Concorso dei singoli allievi o delle classi, dovrà essere comunicata tramite e-mail all'indirizzo: **actstonlus@gmail.com**, entro e non oltre il **2 Ottobre 2017**. Ogni istituto dovrà comunicare il numero totale degli studenti aderenti al concorso ed il docente o i docenti di riferimento.

I disegni dovranno essere consegnati ai docenti di riferimento presenti nei diversi plessi scolastici,

senza che sia riportato sugli elaborati il nome dell'autore o degli autori. I docenti raccoglieranno tutti i disegni, avendo cura di numerarli sul retro e di riportare, in un elenco a parte, il nome della Scuola e la sua ubicazione, le classi ed i nomi degli autori con i numeri di riferimento corrispondenti ai disegni.

I disegni dovranno essere consegnati all'Associazione Cultura e Tradizione per lo Sviluppo del Territorio (A.C.T.S.T.) entro le **ore 12:00 del giorno 14 ottobre 2017**; per la consegna bisognerà contattare preventivamente telefonicamente o via e-mail gli organizzatori. **I disegni che non saranno consegnati all'A.C.T.S.T. entro il termine appena indicato, non saranno presi in considerazione.**

I disegni saranno raccolti e sarà stilato un unico elenco di tutti i partecipanti con una numerazione progressiva per ogni sezione, perciò diversa da quella assegnata dalla singola scuola, che corrisponderà alla numerazione degli elaborati.

Saranno esclusi da qualsiasi valutazione tutti gli elaborati che non rispetteranno le modalità di partecipazione indicate nel presente regolamento.

Art. 3 - COMMISSIONE

La Commissione giudicatrice sarà composta da soggetti che abbiano competenze e conoscenze inerenti la materia del disegno e il tema del concorso.

I componenti della Commissione saranno scelti dall'A.C.T.S.T., comunque al di fuori delle persone facenti parte del Consiglio Direttivo o direttamente impegnate nell'organizzazione del concorso.

Alla Commissione saranno consegnati solo gli elaborati numerati, mentre l'elenco degli autori sarà custodito dall'A.C.T.S.T. fino alla premiazione, per garantire l'anonimato dell'esecutore dell'elaborato.

Ogni componente della Commissione valuterà gli elaborati esprimendo una personale, e insindacabile, valutazione.

La valutazione sarà compresa tra 0 e 10. La somma di tutti i voti definirà il punteggio finale del singolo elaborato.

Nel caso in cui ci fosse una eguale valutazione, su due o più disegni, la Commissione sceglierà collegialmente l'ordine in graduatoria.

Art. 4 - PREMIAZIONE

Saranno consegnati a tutti i partecipanti gli attestati di partecipazione.

Saranno premiati i primi tre classificati di ognuna delle due sezioni del concorso.

Qualora più disegni della stessa classe fossero classificati dalla Commissione nei primi 3 posti verrà considerato solo il 1° procedendo allo scorrimento della classifica.

Tutti i disegni verranno esposti a Gerace, il giorno **28 ottobre 2017** a partire dalle ore 10.00 ed a seguire nello stesso luogo alle ore 11:00 avverrà la premiazione.

GERACE, 12.09.2017

IL PRESIDENTE DELL'A.C.T.S.T.
F.to Gianluca Canfora

RECAPITI:

Pec: actstgerace@pec.it

E-Mail: actstonlus@gmail.com

Tel: 393-5731687 – Gianluca Canfora; 345-3488484 – Rosario Giocondo; 329-4221619 – Cosimo Varacalli; 340-7381625 – Sabrina Giocondo; 340-4118535 – Marisa Larosa