

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: **CAL0000011**

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: **AJ77 PIANOFORTE**

INDIRIZZO EMAIL: [pietropaolo.s@tisscali.it](mailto:pietropaolo.s@tisscali.it)

---

COGNOME: **SORGONA'**

NOME: **PIETRO PAOLO**

DATA DI NASCITA: **29/06/1976**

LUOGO DI NASCITA: **REGGIO DI CALABRIA**

---

## ESPERIENZE

### Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

[Scrivi qui](#)

Didattica innovativa

[Scrivi qui](#)

Didattica laboratoriale

Progetto in Laboratorio di Musica d'Insieme di 25 ore svolto presso l'Istituto Comprensivo "De Amicis" di Locri nell'a.s.2014/2015 .

Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

Legalità e cittadinanza

[Scrivi qui](#)

Pratica musicale

Esibizioni musicali pubbliche e saggi finali dei propri allievi dal 2002 al 2016.

- Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti  
[Scrivi qui](#)
  - Socrates/Erasmus/...  
[Scrivi qui](#)
  - Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche  
[Scrivi qui](#)
  - Tutor per alternanza scuola lavoro  
[Scrivi qui](#)
  - Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche  
[Scrivi qui](#)
  - Altro  
[Scrivi qui](#)
- 

### **Area dell'accoglienza e dell'inclusione**

- Aree a rischio e forte immigrazione  
[Scrivi qui](#)
  - Bullismo  
Ho partecipato al progetto sulla legalità nell'ambito del POR 2007/2013 "Cittadini non si nasce, si diventa" promosso dalla legge regionale a favore del diritto alla studio svoltosi presso Istituto Comprensivo di Bovalino nell'anno 2011/2012.
  - Disagio  
[Scrivi qui](#)
  - Dispersione  
[Scrivi qui](#)
  - Educazione degli adulti  
[Scrivi qui](#)
  - Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)  
[Scrivi qui](#)
  - Sezioni carcerarie  
[Scrivi qui](#)
  - Sezioni ospedaliere  
[Scrivi qui](#)
  - Altro  
[Scrivi qui](#)
- 

### **Area organizzativa e progettuale**

- Animatore digitale  
[Scrivi qui](#)

- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali  
[Scrivi qui](#)
  - Collaboratore del DS  
[Scrivi qui](#)
  - Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento  
[Scrivi qui](#)
  - Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)  
[Scrivi qui](#)
  - Referente per alternanza scuola lavoro  
[Scrivi qui](#)
  - Referente per progetti di reti di scuole  
[Scrivi qui](#)
  - Referente/coordinatore inclusione/disagio  
[Scrivi qui](#)
  - Referente/coordinatore orientamento  
[Scrivi qui](#)
  - Referente/coordinatore valutazione  
[Scrivi qui](#)
  - Tutor tirocinanti/neoassunti  
[Scrivi qui](#)
  - Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione  
[Scrivi qui](#)
  - Altro  
[Scrivi qui](#)
- 

### **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**

- Certificazione linguistica B2 o superiore  
[Scrivi qui](#)
- Certificazioni informatiche  
Eipass Teacher svoltosi presso l'Istituto Comprensivo Anogia- Maropoti-  
Giffone in data 06/05/2016.
- Certificazione Italiano L2  
[Scrivi qui](#)
- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso  
[Scrivi qui](#)
- Percorso universitario specializzazione sostegno  
[Scrivi qui](#)
- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi  
[Scrivi qui](#)

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso:

- 1) Diploma accademico di I livello in Pianoforte Jazz conseguito nell'a.a.2014/2015 presso il Conservatorio "Stanislao Giacomo Antonio" di Cosenza.
- 2) B. FOR. DOC. (Abilitazione) Diploma Accademico di II livello AJ77 PF conseguito presso il Conservatorio "F.Cilea" di Reggio Calabria il 24/06/2009.

---

### ATTIVITÀ FORMATIVE

**di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione**

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

[Scrivi qui](#)

Inclusione

[Scrivi qui](#)

Nuove tecnologie

[Scrivi qui](#)

Altro

Formazione Personale Docente Ed Educativo Neo Assunto svoltosi presso il Liceo delle Scienze Umane e Linguistiche "T. Gulli" di Reggio Calabria.

---

### Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Masterclass in Pianoforte svoltosi a Fiuggi nell'anno 1990;
- Certificate in English della British School di Reggio Calabria livello base;
- Seminario pianistico Umbria Jazz anno 2010;
- Corso di formazione integrato per il conseguimento della qualifica di Esperto di Marketing Turistico come docente di musica per 25 ore presso l'Istituto d'Istruzione Superiore "G. Ferraris" di Palmi nell'a.s. 2009/2010.

- **Titoli di studio**

TITOLO	SEDE E DATA CONSEGUIMENTO	VOTO
Diploma tecnico commerciale	Istituto Tecnico Commerciale "R.Piria" 1996	46/100
Diploma pianoforte	Conservatorio "F.Cilea" RC 18/09/1998	10 e lode
B. FOR. DOC. (Abilitazione) Diploma Accademico di II livello AJ77 PF	Conservatorio "F.Cilea" RC 24/06/2009	100/100
Diploma Accademico di I livello PIANOFORTE JAZZ	Conservatorio "Stanislao Giacomo Antonio " di Cosenza 2015	8/10

- **Titoli didattici ( Supplente presso i seguenti Istituti)**

A.S.	SEDE SERVIZIO	DATA E FINE NOMINA	AREA
2001/2002	I.C. BASIANO (MI)	14/01/2002 al 30/06/2002	A032
2002/2003	I.C. BASIANO (MI)	17/09/2002 al 30/09/2002	A032
2002/2003	I.C. LACCHIARELLA (MI)	10/02/2003 al 27/05/2003	AJ77
2002/2003	I.C. LACCHIARELLA (MI)	09/06/2003 al 11/06/2003	AJ77
2002/2003	I.C. LACCHIARELLA (MI)	12/06/2003 al 12/06/2003	AJ77
2002/2003	I.C. LACCHIARELLA (MI)	16/06/2003 al 20/06/2003	AJ77
2002/2003	I.C. LACCHIARELLA (MI)	23/06/2003 al 24/06/2003	AJ77
2002/2003	I.C. LACCHIARELLA (MI)	26/06/2003 al 26/06/2003	AJ77
2009/2010	I.C. BOVALINO (RC)	19/11/2009 al 30/06/2010	AJ77
2009/2010	I.C. BOVALINO (RC)	20/09/2010 al 12/10/2010	AJ77
2010/2011	I.C. BOVALINO (RC)	20/10/2010 al 29/05/2011	AJ77
2010/2011	I.C. BRANCALEONE (RC)	13/10/2010 al 30/06/2011	AJ77
2011/2012	I.C. BOVALINO (RC)	14/10/2011 al 19/11/2011	AJ77
2011/2012	I.C. BOVALINO (RC)	20/11/2011 al 01/04/2012	AJ77
2011/2012	I.C. BOVALINO (RC)	11/04/2012 al 22/04/2012	AJ77
2011/2012	I.C. SORACE MARESCA LOCRI (RC)	22/05/2012 al 06/06/2012	AJ77
2012/2013	I.C. ANOIA (RC)	27/09/2012 al 30/06/2013	AJ77
2012/2013	I.C. MARVA ROSARNO (RC)	22/10/2012 al 30/06/2013	AJ77

2012/2013	I.C. MARVA ROSARNO (RC)	18/11/2013 al 12/12/2013	AJ77
2013/2014	I.C. MARVA ROSARNO (RC)	13/12/2013 al 30/06/2014	AJ77
2013/2014	I.C. MARVA ROSARNO (RC)	21/10/2013 al 30/06/2014	AJ77
2014/2015	I.C. SORACE MARESCA LOCRI (RC)	03/10/2014 al 31/08/2015	AJ77

- (a tempo indeterminato)

Anno scolastico	Scuola	Classe di concorso e gg servizio
2015/2016	I.C. ANOIA –MAROPOTI-GIFFONE (RC)	AJ77 dal 07/09/2015 al 30/06/2016
2015/2016	I.C. CATANOSO- DE GASPERI (RC)	dal 01/07/2016 a tutt’oggi

- Superamento dell’anno di prova tramite piattaforma Indire presso l’istituto Comprensivo “Anoia- Maropoti- Giffone” (Rc)

- ALTRE COMPETENZE AFFERENTI LA PROFESSIONE

Curriculum artistico

Curriculum artistico

Pietro Paolo Sorgonà



Figlio d'arte ( il padre Antonino figura di artista con esperienze musicali solistiche, cameristiche, corali, orchestrali, compositive e di direzione d'orchestra, maturati in anni di intensa attività professionale.

Già Direttore dei seguenti Conservatori di Musica:

“Fausto Torrefranca” di Vibo Valentia.

“ Francesco Cilea” di Reggio Calabria dal 1990 al 2011.

Ha seguito un percorso di studi tecnici e musicali conseguendo i seguenti titoli:

- diploma di maturità presso l'Istituto Tecnico Commerciale “G. Piria” di Reggio Calabria;
- diploma di pianoforte presso il Conservatorio di Musica “F. Cilea” di Reggio Calabria;
- Biennio formazione docenti presso il Conservatorio di Musica “F. Cilea” (titolo abilitante all'insegnamento)
- diploma di I livello in Pianoforte Jazz presso il Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomo Antonio di Cosenza.

Ancora giovane ha intrapreso con il padre lo studio della composizione e successivamente di direzione d'orchestra.

Ha frequentato delle Master Class con illustri musicisti che gli hanno consentito di ampliare e approfondire la propria formazione musicale.

Vincitore di concorsi pianistici organizzati da note associazioni musicali.

Ha iniziato l'attività concertistica , esibendosi in varie città italiane, come solista e successivamente in duo pianistico.

Componente di giuria in concorsi musicali .

Ha tenuto lezioni quale docente presso affermate associazioni musicali.

E' docente di pianoforte nella scuola secondaria di primo grado ad indirizzo musicale dal 2001.

---

*Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

Reggio Calabria, lì 09/08/2016

Fto. Pietro Paolo Sorgonà